LES CAVES MAILLOL PERPIGNA





L'ÎLE MAURICE /

La production de Rhum sur *l'Île Maurice* remonte au XIX^e siècle. L'on y comptait une quarantaine de distilleries en activité. Aujourd'hui, moins d'une dizaine. La canne à sucre y est introduite à l'époque par les Hollandais qui la cultivent pour la production d'Arak. C'est pendant l'occupation française et anglaise que la production change d'orientation et que la canne est exploitée au maximum.

Début 2000, la loi mauricienne datant de l'époque coloniale britannique changea. Il est désormais possible de distiller en-dessous des anciens taux d'alcool légaux qui empêchait la production de rhum aromatique.

Depuis les distilleries historiques se mettent à faire des rhums de qualité à destination de l'export (notamment Grays avec sa marque New Grove, Medine avec Penny Blue, ou encore Saint-Aubin). De nouvelles distilleries naissent : Chamarel, Oxenham, Labourdonnais...

On trouve 3 types de rhums à l'Île Maurice : du rhum traditionnel (les distilleries historiques), du rhum agricole (les nouvelles distilleries) et enfin des rhums arrangés ou épicés.

Comment déguster ce rhum

Versez votre rhum dans un verre Warm, qui se referme légèrement au centre ce qui vous permettra de concentrer les arômes.

Approchez le verre de votre nez mais pas trop près. Humez les parfums, puis prenez une petite gorgée de rhum et fermez la bouche. Faites rouler cette gorgée sur et autour de la langue. Vous saliverez pour réduire naturellement le degré d'alcool avant d'avaler. Quelques secondes après avoir avalé le rhum, concentrez vous sur les saveurs et sensations qui persistent en bouche.

MAURITIUS SECRÈTE 9 ANS

Embouteilleur CIEDES INDES

Les rhums Compagnie des Indes sont élaborés avec soin et élégance. L'idée est née des compagnies des Indes Orientales portugaise, anglaise, hollandaise et française des XVIIe et XVIII^e siècles, qui sélectionnaient les denrées rares des contrées lointaines et les importaient dans leurs pays respectifs. Comme ces dernières, nous sélectionnons les meilleures qualités de Rhum et les importons en France. Les Rhums Compagnie des Indes, qu'ils soient embouteillés en Single Casks ou assemblés afin d'en faire ressortir la typicité et les qualités de chaque destination, sont sélectionnés avec une grande riqueur. Jamais trop opulents, ni trop sucrés en bouche, ils savent garder leur authenticité. Leur dégustation est un voyage au travers des Caraïbes et de l'Amérique Centrale/Latine. Les Singles Casks quant à eux sont le fruit de fûts sélectionnés soigneusement pour leurs qualités. Parfois embouteillés en brut de fûts, ou bien réduits à l'eau osmosée (dépourvue de tout goût ou sédiment) ces Rhums, représentatifs de leurs origines, sont authentiques et élégants.





Fiche Technique / MC 9 Ans

Ce rhum de pur jus de canne a été distillé en décembre 2010. Il a été soutiré du fût et embouteillé en septembre 2020, soit presque 10 ans plus tard.

Ce single cask est limité à 455 bouteilles.

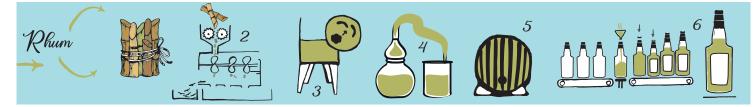
Notes de dégustation

NEZ } Poivre noir, cumin, riz, des arômes de caramel au beurre salé. **BOUCHE }** Gourmande et fruitée. Fraise et groseille.

FINALE } Une amertume relevée, lui confère un sublime équilibre.

Mot du CAVISTE

Ce rhum peut se déguster le soir ; à l'heure de l'apéritif, en fin de repas, dans un fauteuil en "vin" de méditation.



- Canne à sucre
 Broyage
- $\it 3$ Fermentation Alcoolique
- 4. Distillation
- 5. Passage en fût6. Embouteillage

Fabrication du RHUM

Fiche dégustation (à garder et à photocopier)

) UGU	
À vue d'ŒIL	
	Limpidité : □ Cristallin □ Limpide □ Voilé □ Trouble □ Dépôts Couleur : □ Très clair □ Clair □ Typique □ Foncé □ Très foncé
Le NEZ	
Le NLZ	Intensité Olfactive : ☐ Très Faible ☐ Faible ☐ Moyenne ☐ Prononcée ☐ Puissante
<i>]</i> \	
	Agressivité Olfactive : ☐ Absence ☐ Faible ☐ Moyenne ☐ Agressive ☐ Très Agressive Richesse Aromatique : ☐ Pauvre au Simple ☐ Très Riche ou Complexe
603	richesse Aromatique. Pauvie au simple ines niche ou complexe
Commentaires	
La BOUCHE	
	Impression Première : □ Très faible □ Faible □ Moyenne □ Prononcée □ Puissante
	Profil Gustatif: Rondeur □ Très faible □ Faible □ Moyenne □ Prononcée □ Puissante
	Acidité/Brûlant □ Très faible □ Faible □ Moyenne □ Prononcée □ Puissante
	Amer □ Très faible □ Faible □ Moyenne □ Prononcée □ Puissante
	Typicité Aromatique: ☐ Typique ☐ Atypique
	Persistance Aromatique: ☐ Très Courte ☐ Courte ☐ Moyenne ☐ Longue ☐ Très Longue
Finale	☐ Courte ☐ Moyenne ☐ Longue ☐ Persistante
Commentaires	
	-vie, canne à sucre ou de ses dérivés (mélasse, sirop)
MÉLASSE DE CAI	NNE } Dérivés de la cristallisation du jus de canne.
VÉCÉTALIV) Cana	ne fraîche, Herbe Fraîche, Sous-bois, Feuillage, Foin, Céréales
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
_	Girofle, Piment, Cannelle, Aromates, Muscade, Gingembre, Mélasse
	nel, Levure, Fruits à coques, Praliné, Vanille, Café, Cacao, Pain grillé…
BOISES) Cuir, R	églisse, Bois de Santal, Boîte à cigare, Bois brûlé, Torréfié, Balsamique
FRUITÉS } Fruits	tropicaux, Fruits blancs, noirs et rouges, Fruits secs et cuits, Agrumes
FLORAUX } Fleu	rs fraîches, Fleurs séchées, Miel, Lavande, Violette, Cire d'abeille, Médicinal, Mentholé

Les grandes familles du Rhum

RON HISPANIQUE / Rhum de mélasse / Cuba, Porto Rico, République Dominicaine, Venezuela, Colombie, Nicaragua... **RUM BRITANIQUE** / Rhum de mélasse / La Barbade, Guyane Britannique...

RHUM AGRICOLE / Sec et Fruité / Rhum de jus de canne / IGP ou AOP française - Martinique, Guadeloupe, Réunion, Guyane... **CACHAÇA** / Diverses variétés de canne, assemblées ou seules/ Brésil.