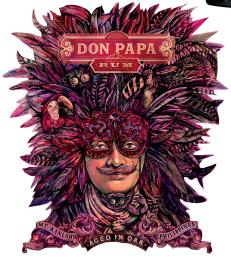
LES CAVES MAILLOL PERPIGNAN

cours Palmarole









LES PHILIPPINES /

Le climat tropical permet de produire du rhum *aux Philippines*, dont le fameux Don Papa, Tondena et le célèbre rhum Tanduay, le deuxième rhum au monde en volume. Malgré une production de canne à sucre fort ancienne, les Philippins n'ont développé la distillation du rhum qu'à la fin du 18^e siècle.

Les Philippines sont l'un des 10 plus grands pays producteurs de canne à sucre dans le monde. La production de rhum aux Philippines n'a réellement débuté qu'au 17^e siècle pour la consommation locale uniquement, puisque seul les rhums des Caraïbes avaient une tradition d'exportation à l'époque.

La production s'est développée pendant plusieurs décennies mais s'est pratiquement arrêtée avec la prohibition. Aujourd'hui le rhum connait un nouvel essor. C'est une boisson très populaire puisque la grande marque de rhum philippine Tanduay est le deuxième producteur mondial de rhum en volume!



Distillerie DON PAPA

Le rhum Don Papa doit son nom à l'un des héros de la révolution des Philippines : Dionisio Magbuelas, surnommé Papa. Il a été un acteur clés dans la lutte pour l'indépendance de son pays. Le rhum est originaire de l'île de Négros aux Philippines où il est élaboré à partir de mélasse locale, réputée pour sa douceur et sa richesse. La production de rhum n'y a débuté que depuis 150 ans pour s'interrompre momentanément durant la prohibition.

Comment déguster ce rhum

Versez votre rhum dans un verre Warm, qui se referme légèrement au centre ce qui vous permettra de concentrer les arômes. Approchez le verre de votre nez mais pas trop près. Humez les parfums, puis prenez une petite gorgée de rhum et fermez la bouche. Faites rouler cette gorgée sur et autour de la langue. Vous saliverez pour réduire naturellement le degré d'alcool avant d'avaler. Quelques secondes après avoir avalé le rhum, concentrez vous sur les saveurs et sensations qui persistent en bouche.

Fiche Technique / Sherry

Élaboré à partir de mélasse issue de cannes cultivées sur l'île de Négros, il est le fruit d'une expérimentation audacieuse de la marque. Cette cuvée a en effet bénéficié d'un traitement très particulier : après plusieurs années passées en fûts de chêne américain ayant contenu du Bourbon, le rhum a été placé dans des fûts ayant contenu quatre types différents de Xérès : Fino, Palo Cortado, Pedro Ximenez et Cream, pour une finition d'une durée de 18 mois.

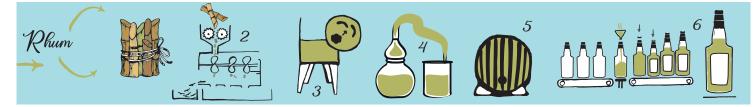
Notes de dégustation

NEZ } Intense, fruits mûrs et raisin. **BOUCHE** } Raisin mûr, prune, figue cuite . **FINALE** } Longue et veloutée.

Mot du CAVISTE



Ce rhum peut se déguster le soir ; à l'heure de l'apéritif, en fin de repas, dans un fauteuil en "vin" de méditation.



- Canne à sucre
 Broyage
- $\it 3$ Fermentation Alcoolique
- 4. Distillation
- 5. Passage en fût6. Embouteillage

Fabrication du RHUM

Fiche dégustation (à garder et à photocopier)

|) UGU | |
|-------------------------|--|
| À vue d'ŒIL | |
| | Limpidité : □ Cristallin □ Limpide □ Voilé □ Trouble □ Dépôts Couleur : □ Très clair □ Clair □ Typique □ Foncé □ Très foncé |
| Le NEZ | |
| Le NLZ | Intensité Olfactive : ☐ Très Faible ☐ Faible ☐ Moyenne ☐ Prononcée ☐ Puissante |
| <i>]</i> \ | |
| | Agressivité Olfactive : ☐ Absence ☐ Faible ☐ Moyenne ☐ Agressive ☐ Très Agressive Richesse Aromatique : ☐ Pauvre au Simple ☐ Très Riche ou Complexe |
| 603 | richesse Aromatique. Pauvie au simple ines niche ou complexe |
| Commentaires | |
| La BOUCHE | |
| | Impression Première : □ Très faible □ Faible □ Moyenne □ Prononcée □ Puissante |
| | Profil Gustatif: Rondeur □ Très faible □ Faible □ Moyenne □ Prononcée □ Puissante |
| | Acidité/Brûlant □ Très faible □ Faible □ Moyenne □ Prononcée □ Puissante |
| | Amer □ Très faible □ Faible □ Moyenne □ Prononcée □ Puissante |
| | Typicité Aromatique: ☐ Typique ☐ Atypique |
| | Persistance Aromatique: ☐ Très Courte ☐ Courte ☐ Moyenne ☐ Longue ☐ Très Longue |
| Finale | ☐ Courte ☐ Moyenne ☐ Longue ☐ Persistante |
| Commentaires | |
| | |
| | |
| | -vie, canne à sucre ou de ses dérivés (mélasse, sirop) |
| MÉLASSE DE CAI | NNE } Dérivés de la cristallisation du jus de canne. |
| VÉCÉTALIV) Cana | ne fraîche, Herbe Fraîche, Sous-bois, Feuillage, Foin, Céréales |
| | , |
| _ | Girofle, Piment, Cannelle, Aromates, Muscade, Gingembre, Mélasse |
| | nel, Levure, Fruits à coques, Praliné, Vanille, Café, Cacao, Pain grillé… |
| BOISES) Cuir, R | églisse, Bois de Santal, Boîte à cigare, Bois brûlé, Torréfié, Balsamique |
| FRUITÉS } Fruits | tropicaux, Fruits blancs, noirs et rouges, Fruits secs et cuits, Agrumes |
| FLORAUX } Fleu | rs fraîches, Fleurs séchées, Miel, Lavande, Violette, Cire d'abeille, Médicinal, Mentholé |
| | |
| | |

Les grandes familles du Rhum

RON HISPANIQUE / Rhum de mélasse / Cuba, Porto Rico, République Dominicaine, Venezuela, Colombie, Nicaragua... **RUM BRITANIQUE** / Rhum de mélasse / La Barbade, Guyane Britannique...

RHUM AGRICOLE / Sec et Fruité / Rhum de jus de canne / IGP ou AOP française - Martinique, Guadeloupe, Réunion, Guyane... **CACHAÇA** / Diverses variétés de canne, assemblées ou seules/ Brésil.