

SIGNATORY VINTAGE GLEN GARIOCH 2011

Distillerie GLEN GARIOCH

Entretien son image de distillerie confidentielle, Glen Garioch créait l'événement en septembre 2009, en lançant une toute nouvelle version de son single malt: le Glen Garioch 1797 Founder's Reserve. Cette expression ô combien symbolique célèbre le renouveau de la distillerie qui, devenue propriété du groupe japonais Suntory en 1994, fut ré-ouverte en 1997, soit exactement 200 ans après sa fondation.

ÉCOSSE/ Highland

Île s'étire du Nord de Glasgow au Pentland First et de la côte fertile à l'Ouest sauvage. Ces territoires très différents sont propices à une variété extrêmement riche de distilleries et des productions tant de whiskies très légers que d'autres beaucoup plus corsés. Le single malt le plus populaire est Glenmorangie. La façon la plus simple de distinguer les distilleries des Highlands est de diviser la région en plusieurs parties. **Le nord des Highlands** s'étend d'Inverness à l'extrême Nord de l'Écosse continentale. La plupart de ses whiskies ont un caractère salé et marin dû à l'emplacement côtier des distilleries. Ce caractère iodé est toutefois moins marqué que sur Islay car plus protégé. On trouve notamment les distilleries Old Pulteney et Wolfburn. **La partie Est, Estearn Highlands** où se trouvent les distilleries Glencadam ou encore Old Fettercairn, les single malts sont assez secs. C'est au milieu des paysages vallonnés des **Central Highlands** que l'on trouve la plus petite distillerie d'Écosse, Edradour ou bien Glenturret. Enfin, les whiskies des **West Highlands** sont généralement corsés, épicés et fumés, Oban en est la capitale.

Fiche Technique / **Glen Garioch**

Ce Glen Garioch 2011 possède un profil frais et fruité soutenu par des touches florales, pour un single malt tout en légèreté. Les whiskies de la gamme Very Cloudy sont embouteillés à partir de petits lots de deux à cinq fûts. Réduits à 40% sans filtration à froid ni coloration, ils possèdent un profil riche, très aromatique et présentent un aspect légèrement trouble.



Comment déguster ce whisky

Versez votre whisky dans un verre tulipe, avec un col resserré ce qui vous permettra de concentrer les arômes. Évitez d'y mettre des glaçons, cela pourrait provoquer un choc thermique qui nuirait aux arômes. Cherchez à associer ce que vous sentez à des odeurs connues, ensuite faites rouler le whisky dans votre bouche et "mâchez-le", et concentrez-vous sur la finale pour apprécier les saveurs persistantes. La température idéale de dégustation est aux alentours de 15°C.

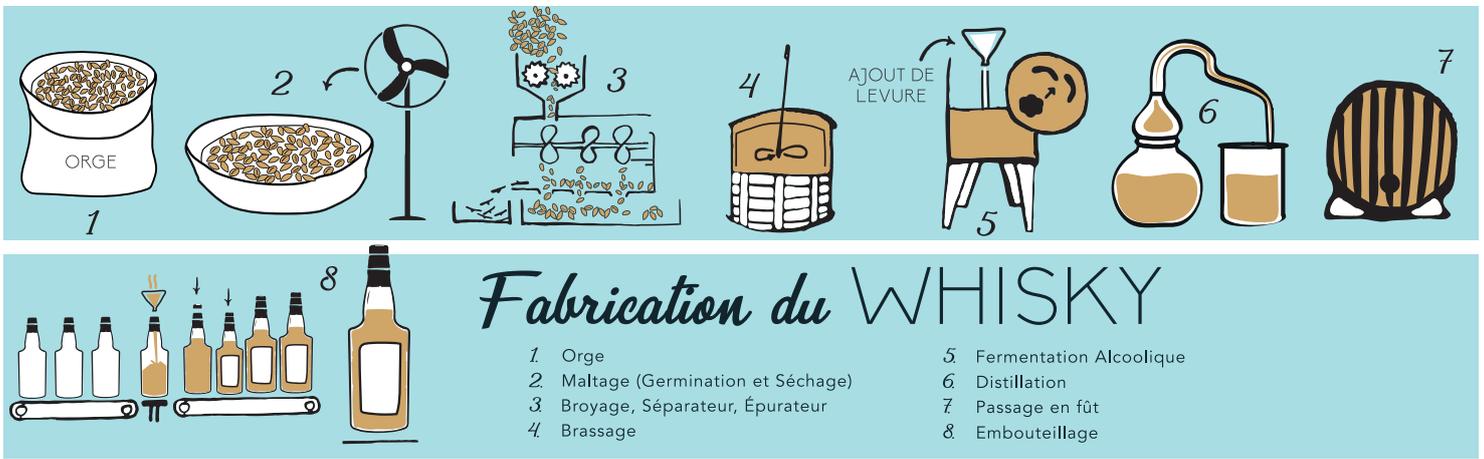
Notes de dégustation

NEZ } Très aromatique, fruité, floral et herbacé.
BOUCHE } Onctueuse et fruitée.
FINALE } Longue.

Mot du CAVISTE

Il est recommandé de consommer ce single malt frais entre 10°C et 15°C et s'il le faut, d'agiter sa bouteille afin que les matières grasses présentes dans le whisky se diffusent de façon homogène.





Fiche Dégustation (à garder et à photocopier)

À vue d'ŒIL



- Limpidité**
- Trouble
 - Flou
 - Opalescent
 - Limpide

- Brillance**
- Terne
 - Lumineuse
 - Éclatante

- Intensité Colorante**
- Terne
 - Lumineuse
 - Éclatante

- Capillarité**
- Coulante
 - Épaisse
 - Grasse
 - Visqueuse

- Couleur**
- Or vert
 - Or doré
 - Or paille
 - Or ambré

Le NEZ



1^{er} Nez (Avant aération) // 1^{ère} Impression (Franchise) : Douteuse Simple Franche Complexe
Intensité Olfactive : Faible Modérée Puissante

Arômes

2^e Nez (Après aération) : Douteuse Simple Franche Complexe
Intensité Olfactive : Faible Modérée Puissante

Arômes

La BOUCHE



- Attaque :** Faible Ample Franche Puissante
Acidité : Molle Fraîche Vive Nerveuse
Moelleux : Sec Tendre Gras Capiteux Lourd
Salé : Absent Iodé/Marin Algal

Arômes

Finale Courte Moyenne Large Persistante

Rétro-olfaction Sec Malté Fumé Vin Sirop Gras/Huileux Autres

CONCLUSION

Qualité Faible Acceptable Bonne Excellente

Notes

Famille des Arômes

CÉRÉALES } Bière, Biscuit, Brioche, Lait, Levures, Maïs, Malt, Orge, Pain Grillé...

FRUITÉS } Fruits jaunes, Blancs, Rouges, Secs, Exotiques, Agrumes...

FLORAUX } Herbes Fraîches et Sèches, Fleurs, Foin, Menthols...

FUMÉS } Feu de bois, Cheminée, Fumée de tourbe, Hareng fumé, Saumon fumé, Jambon fumé...

MARINS } Embruns, Brise marine, Algues, Coquillages, Fruits de mer...

MÉDICAL } Couloir d'hôpital, Désinfectant, Éther, Alcool à 90°...

BOISÉS } Gâteau brûlé, Marc de café, Réglisse, Boîte à cigares, Sciure, Gingembre, Sève, Meuble en pin, Chocolat au lait, Crème fraîche, Beurre, Huile de lin, Cire de bougie, Xérès, Porto, Cognac...

ÉPICÉS } Vanille, Mélasse, Caramel mou, Crème brûlée, Gâteau, Miel, Hydromel, Cire d'abeille, Encaustique...

ÂCRES } Eau saumâtre et de cuisson du chou, Tabac froid, Cendre de cigare, Jus de viande, Saucisse, Cirage, Fromage, Cuir vieux et neufs, Sellerie, Toile cirée, Plastique, Caoutchouc brûlé, Gaz d'échappement, Grattoir d'allumettes, Pétards...

TOURBÉS } Sous-bois, Mousse, Champignon, Tourbe, Humus, Écorce...