



TEELING SINGLE MALT

Distillerie TWC

Cette distillerie indépendante TWC (Teeling Whiskey Company) a été fondée par Jack et Stephen Teeling, fils de John, créateur de la distillerie Cooley en 1987.

A la différence des autres distilleries irlandaises qui pratiquent la triple distillation, cette distillerie pratique la double distillation (pot still), tout comme Cooley du reste. Elle est la seule à produire du whiskey dans le style Pot Still Whiskey à Dublin. De plus, Teeling apprécie de varier les types d'affinage, ce qui confère une dimension gourmande au caractère traditionnel irlandais.

IRLANDE/

Berceau du whisky, **l'Irlande** a longtemps été chef de file de la production et avant de connaître un véritable crack au 19^e siècle sous le double effet de la prohibition aux États-Unis et de l'inexorable montée en puissance de l'Écosse voisine, le whisky irlandais tenait le haut du pavé. Un tournant est cependant pris fin 2007 avec un renouveau du whisky irlandais sous l'impulsion d'acteurs puissants comme Irish Distillers et sa marque phare Jameson, Diageo qui a relancé Bushmills et Cooley avec son Connemara qui ravive la flamme de l'Irish single malt. **Le whisky irlandais est généralement distillé trois fois** dans un pot still, alambic charentais à repasse, procédé qui produit une eau de vie fine et légère aux accents fruités très prononcés. Et contrairement à l'idée répandue que le whisky irlandais n'est jamais tourbé, le Connemara est bien tourbé et son mode d'élaboration puise bien dans la tradition.

L'Irlande produit trois types de whisky :

- Single grain whiskey, whisky élaboré par distillation continue à partir de grain
- Pure pot still whiskey, whisky à base d'orge maltée et non maltée distillé dans un pot still.
- Single malt whiskey, whisky de malt distillé dans un pot still.

Mot du CAVISTE

Ce whisky peut se déguster le soir ; à l'heure de l'apéritif, en fin de repas, dans un fauteuil en "vin" de méditation.

Fiche Technique / Teeling

Teeling Single Malt est le troisième whisky irlandais de la gamme sans âge Teeling Premium. C'est un assemblage de whiskies de différents âges, élaborés exclusivement à partir d'orge maltée. On retrouve dans la composition de ce single malt du whiskey distillé en 1991. Composé de whiskies affinés dans cinq types de fûts de chêne différents : Xérès, Porto, Madère, Bourgogne blanc et Cabernet Sauvignon, ce Single Malt est ensuite embouteillé sans filtration à froid à 46% ce qui permet de retenir toutes les saveurs.



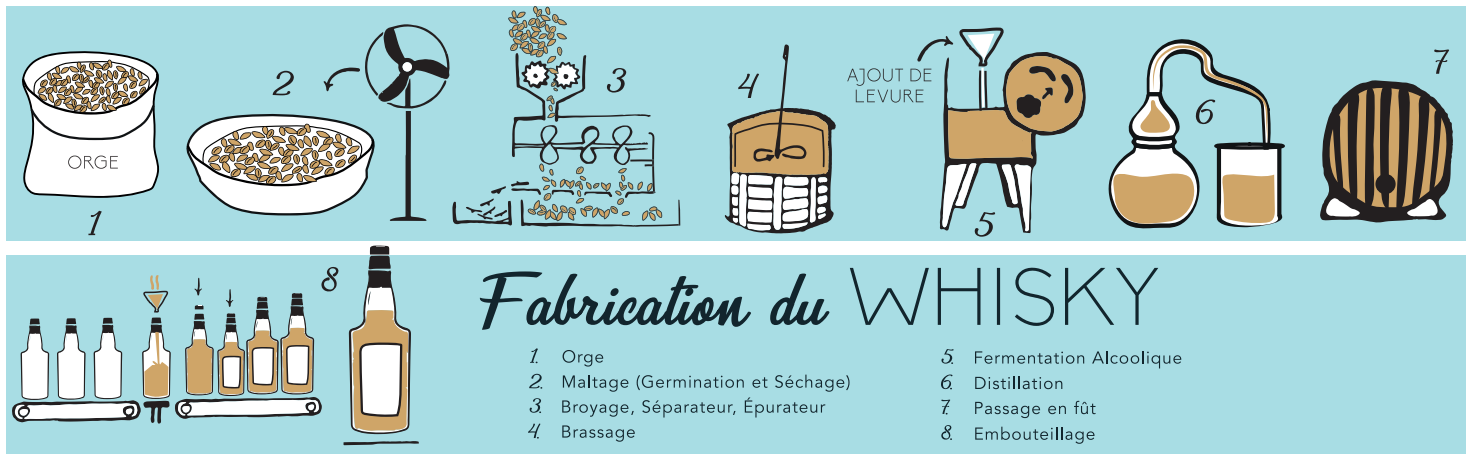
Comment déguster ce whisky

Versez votre whisky dans un verre tulipe, avec un col resserré ce qui vous permettra de concentrer les arômes. Évitez d'y mettre des glaçons, cela pourrait provoquer un choc thermique qui nuirait aux arômes. Cherchez à associer ce que vous sentez à des odeurs connues, ensuite faites rouler le whisky dans votre bouche et "mâchez-le", et concentrez-vous sur la finale pour apprécier les saveurs persistantes. La température idéale de dégustation est aux alentours de 15°C.

Notes de dégustation

NEZ } Vigoureux avec des notes de melon, figes, toffee et citron.
BOUCHE } Un mélange de fruits secs, agrumes, vanille et girofle. **FINALE }** Longue avec une douceur en harmonie avec les tanins secs du bois.





Fiche Dégustation (à garder et à photocopier)

À vue d'ŒIL



Limpidité

- Trouble
- Flou
- Opalescent
- Limpide

Brillance

- Terne
- Lumineuse
- Éclatante

Intensité Colorante

- Terne
- Lumineuse
- Éclatante

Capillarité

- Coulante
- Épaisse
- Grasse
- Visqueuse

Couleur

- Or vert
- Or doré
- Or paille
- Or ambré

Le NEZ



1^{er} Nez (Avant aération) // 1^{ère} Impression (Franchise) : Douteuse Simple Franche Complexe

Intensité Olfactive : Faible Modérée Puissante

Arômes

2^e Nez (Après aération) : Douteuse Simple Franche Complexe

Intensité Olfactive : Faible Modérée Puissante

Arômes

La BOUCHE



- | | | | | |
|-------------------|---------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------|--|
| Attaque : | <input type="checkbox"/> Faible | <input type="checkbox"/> Ample | <input type="checkbox"/> Franche | <input type="checkbox"/> Puissante |
| Acidité : | <input type="checkbox"/> Molle | <input type="checkbox"/> Fraîche | <input type="checkbox"/> Vive | <input type="checkbox"/> Nerveuse |
| Moelleux : | <input type="checkbox"/> Sec | <input type="checkbox"/> Tendre | <input type="checkbox"/> Gras | <input type="checkbox"/> Capiteux <input type="checkbox"/> Lourd |
| Salé : | <input type="checkbox"/> Absent | <input type="checkbox"/> Iodé/Marin | <input type="checkbox"/> Algal | |

Arômes

Finale Courte Moyenne Large Persistante

Rétro-olfaction Sec Malté Fumé Vin Sirop Gras/Huileux Autres

CONCLUSION

Qualité Faible Acceptable Bonne Excellente

Notes

Famille des Arômes

CÉRÉALES } Bière, Biscuit, Brioche, Lait, Levures, Maïs, Malt, Orge, Pain Grillé...

FRUITÉS } Fruits jaunes, Blancs, Rouges, Secs, Exotiques, Agrumes...

FLORAUX } Herbes Fraîches et Sèches, Fleurs, Foin, Menthols...

FUMÉS } Feu de bois, Cheminée, Fumée de tourbe, Hareng fumé, Saumon fumé, Jambon fumé...

MARINS } Embruns, Brise marine, Algues, Coquillages, Fruits de mer...

MÉDICAL } Couloir d'hôpital, Désinfectant, Éther, Alcool à 90°...

BOISÉS } Gâteau brûlé, Marc de café, Réglisse, Boîte à cigares, Sciure, Gingembre, Sève, Meuble en pin, Chocolat au lait, Crème fraîche, Beurre, Huile de lin, Cire de bougie, Xérès, Porto, Cognac...

ÉPICÉS } Vanille, Mélasse, Caramel mou, Crème brûlée, Gâteau, Miel, Hydromel, Cire d'abeille, Encaustique...

ÂCRES } Eau saumâtre et de cuisson du chou, Tabac froid, Cendre de cigare, Jus de viande, Saucisse, Cirage, Fromage, Cuir vieux et neufs, Sellerie, Toile cirée, Plastique, Caoutchouc brûlé, Gaz d'échappement, Grattoir d'allumettes, Pétards...

TOURBÉS } Sous-bois, Mousse, Champignon, Tourbe, Humus, Écorce...